|  |
| --- |
| УТВЕРЖДАЮ  Заведующий МБДОУ № 276  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В.Пузынина  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении** **фестиваля детских проектов технического творчества**

**«ТехноСтарт»**

1. **Общие положения** 
   1. Фестиваль детских проектов технического творчества «ТехноСтарт» проводится в рамках мероприятий Городской базовой площадки по теме «Создание условий для формирования предпосылок технического образования детей дошкольного возраста».
   2. Организатор Фестиваля – муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 276 комбинированного вида».
   3. Положение о Фестивале размещается на официальном сайте детского сада [**https://dou276-krsk.gosuslugi.ru**](https://dou276-krsk.gosuslugi.ru)
2. **Цель и задачи Фестиваля:** 
   1. Цель - привлечение воспитывающих взрослых к формированию у детей дошкольного возраста предпосылок технического творчества.
   2. Задачами фестиваля являются:
      1. Формировать конструктивные умения всех участников образовательных отношений посредством практического решения инженерных задач.
      2. Стимулировать детскую инициативу и творческий потенциал Участников в рамках Фестиваля.
      3. Популяризировать развитие инженерного мышления у детей дошкольного возраста через демонстрацию умений и навыков конструирования и моделирования.
3. **Условия участия в Фестивале**
   1. В Фестивале принимают участие желающие из числа воспитанников старшего дошкольного возраста.
   2. В каждой группе выбирается путём детского голосования не более 2 Моделей в каждой номинации для презентации на Фестивале. Остальные Модели получают статус Участников и представляются на Выставке.
   3. Для участия в Фестивале принимаются детские модели (макеты) по следующим ***номинациям***:
4. **«Мастерская идей»** (размер от 20 см до 50 см) – модели и макеты реальных летательных аппаратов, выполненные из любых неоформленных и полуоформленных материалов (дерево, пластик, картон, бумага и др.).

Критерии оценивания:

* Соответствие прототипу,
* Детализированность модели (макета),
* Качество исполнения (прочность, аккуратность, долговечность),
* Степень самостоятельности при изготовлении,
* Культура представления.

1. **«Конструкторское бюро»** **-** модели и макеты летательных аппаратов, выполненные из конструкторов любых видов.

Критерии оценивания:

* Авторская идея,
* Детализированность модели (макета),
* Качество исполнения (прочность, аккуратность, долговечность),
* Степень самостоятельности при изготовлении,
* Культура представления.

1. **«Инженеры будущего» -** управляемыемоделикосмической техники, решающие проблемы в космическом пространстве.

Критерии оценивания:

* Авторская идея,
* Актуальность проблемы,
* Оригинальность решения проблемы,
* Культура представления.

**Формат презентации:** демонстрация готового продукта модели (макета) летательного аппарата с публичной защитой.

* 1. Для участия в Фестивале:
* Участники (дети) в период с 15.01.2025 до 16.00 ч. 24.01.2025 изготавливают модели (макеты), размещают их на выставке 24.01.2025 с 16.00 до 09.00 25.01.2025 г. готовят презентационное выступление, состоящее из ответов на вопросы: «Как называется модель? Чем она знаменита? /Почему её выбрал(а)? Из чего она изготовлена? Какие у неё особенности, и зачем они нужны? (назвать основные части модели и сообщение, например: истребитель СУ-57 невидим для радаров противника, его вооружение находится внутри фюзеляжа и тп).
* Педагоги готовят презентацию детских работ, содержащую 3 слайда: фото прототипа (реального объекта) с названием; проект (схему) модели с обозначением самых важных частей; фото модели (макета), сконструированной ребёнком. Оформляют Этикетку. Размер Этикетки 6х15 см, расположение текста горизонтальное, шрифт Times New Roman размер 24, полужирный. Содержание: название модели (макета), название номинации Фестиваля, фамилия, имя участника, возраст, группа. Пример:

|  |
| --- |
| **«Ракета-носитель «Протон-М»**  **номинация**  **«Мастерская идей»**  **Иванов Иван, 6 лет**  **группа Неунывайки** |

1. **Порядок проведения Фестиваля**
   1. Сроки проведения Фестиваля: оценка конкурсных работ по номинациям с 09.00 до 10.30 25.01.2025 г. Предлагаемый формат защиты - публичное выступление конкурсанта (ребенка). Регламент выступления: до 3 минут. Защита предполагает формулировку ответов на вопросы п. 3.3.
   2. Фестиваль проводится на базе МБДОУ № 276 (Спортивная, 194)
   3. Жюри формируется из числа представителей ДОО-стажёров городской базовой площадки стажировочного типа.
   4. Члены жюри оценивают представленные Модели (макеты) по каждой номинации в соответствии с критериями согласно приложению 1 к настоящему Положению и заполняют оценочные листы.
   5. Оценка Моделей проводится членами жюри индивидуально, независимо друг от друга.
   6. Результаты определяются путем суммирования баллов, выставленных участнику каждым членом жюри по всем критериям.
   7. Подведение итогов – не позднее 11.00 25.01.2025 г.
   8. Объявление и награждение победителей и лауреатов проводится 25.01.2025 г. в 11.00 в музыкальном зале МБДОУ № 276 (ул. Спортивная, 194).
   9. Каждый Участник, Победитель и Лауреат награждается дипломом соответствующего статуса.
   10. Члены Жюри и Организаторы награждаются Благодарственными письмами.

Приложение № 1

**Критерии оценки Модели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номинация «Мастерская идей»** | | |
| Критерий/ максимальный балл | Показатели | Баллы по факту |
| Соответствие прототипу | 0 – не соответствует  1 – частично соответствует  2 – полностью соответствует |  |
| Детализированность модели (макета) | 0 – детали не отображены  1 – отображены главные элементы  2 – отображены нюансные элементы |  |
| Качество исполнения (прочность, аккуратность, долговечность) | 0 – не соответствует  1 – частично соответствует  2 – полностью соответствует |  |
| Степень самостоятельности при изготовлении | 0 – не соответствует  1 – частично соответствует  2 – полностью соответствует |  |
| Соответствие размерам (от 20 см до 50 см) | 0 – не соответствует  1 – частично соответствует  2 – полностью соответствует |  |
| Культура представления | 0-2 – последовательность изложения, грамотность |  |
| Максимально баллов: 12 | ИТОГО |  |

Эксперт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Критерии оценки Модели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номинация «Конструкторское бюро»** | | |
| Критерий/ максимальный балл | Показатели | Баллы по факту |
| Авторская идея | 0 – не соответствует  1 – частично соответствует  2 – полностью соответствует |  |
| Детализированность модели (макета) | 0 – не соответствует  1 – частично соответствует  2 – полностью соответствует |  |
| Качество исполнения (прочность, аккуратность, долговечность) | 0 – не соответствует  1 – частично соответствует  2 – полностью соответствует |  |
| Степень самостоятельности при изготовлении | 0 – не соответствует  1 – частично соответствует  2 – полностью соответствует |  |
| Культура представления | 0-2 – последовательность изложения, грамотность |  |
| Максимально баллов: 10 | ИТОГО |  |

Эксперт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Критерии оценки Модели:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номинация «Инженеры будущего»** | | |
| Критерий/ максимальный балл | Показатели | Баллы по факту |
| Авторская идея | 0 – не соответствует  1 – частично соответствует  2 – полностью соответствует |  |
| Актуальность проблемы | 0 – не соответствует  1 – частично соответствует  2 – полностью соответствует |  |
| Оригинальность решения проблемы | 0 – не соответствует  1 – частично соответствует  2 – полностью соответствует |  |
| Культура представления | 0-2 – последовательность изложения, грамотность |  |
| Максимально баллов: 8 | ИТОГО |  |

Эксперт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 2

**Сводная таблица результатов Фестиваля детских проектов технического творчества**

**«ТехноСтарт»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название Кормушки** | **ФИО ребёнка, группа** | **Итоговые баллы** | **Место** |
| **Номинация «Мастерская идей»** | | | | |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **…** |  |  |  |  |
| **Номинация «Конструкторское бюро»** | | | | |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **…** |  |  |  |  |
| **Номинация «Инженеры будущего»** | | | | |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **…** |  |  |  |  |